

SEMANA DA CONSCIÊNCIA NEGRA

Cronograma de atividades

Exposições

Exposição de Arte Sacra na Biblioteca
Prof. Vivian
Público: aberto
Turmas envolvidas: Ensino Fundamental

Exposição Quilombolas/ Personalidades afro-brasileiras
Prof. Angela e Cleusa
Público: Transeuntes no corredor do 1º andar
Turmas Envolvidas: Ensino Fundamental e Médio

Exposição permanente - Simbologia africana em argila.
Prof. Geraldo Honorato
Público: aberto
Turmas envolvidas: 3º EM

Alimentação afro-brasileira
Agentes Educacionais
Público: Professor@s e alunos que utilizam o refeitório
Turmas envolvidas: 1º EM

Exposição Ética e Diversidade: A mulher negra e homossexual negr@.
Prof. Vilma
Público: Transeuntes no corredor do 2º andar
Turmas Envolvidas: 1º EM

Semana da Consciência Negra

Programação

19 – segunda-feira	20 – terça-feira	21 – quarta-feira	22 – quinta-feira	23 - sexta-feira
8:00 – 10:00	8:00 – 10:00	8:00 – 10:00		10:00 - 12:00
Palestra: Desigualdade de gênero e raça: O cotidiano da mulher negra Jane Marcia Madureira* Auditório	Oficina de Hip Hop Brinsan N`Tchala Salão Nobre	Oficina com Robson Borges e Eli Antonielle * (Londrina) Salão Nobre		Ato Solene em Homenagem aos poetas negros Cruz e Sousa e Emiliano Pernetá. Local: Cemitério Municipal Profas. Vera e Léa
	13:00 – 15:00	13:00 – 15:00		
	Oficina de Hip Hop Brinsan N'Tchala Salão Nobre	Oficina com Robson Borges e Eli Antonielle * (Londrina) Salão Nobre		
	Oficina de Mancala Profa. Juliana Greca Nas salas de aula dos 1º EM	Oficina de Mancala Profa. Juliana Greca Nas salas de aula dos 1º EM Jogos Africanos - 6º EF - Prof. Cleusa Fuckner		
19:00 – 21:00		19:00 – 20:30	19:00 – 20:30	
Oficina – Capulana e trajés africanos Jane Marcia Madureira Sala 213		Apresentação Musical – Word Music – A música africana contemporânea Prof. Carlos de Paula	Apresentação Musical – Madrigal Chanson Profa. Daniele Nadolny	

*Jane Marcia Madureira – Coordenadora de Equipe Multidisciplinar e oficina da SEED/NEREA

*Brinsan N'Tchala – Integrante do Movimento Negro de Curitiba, ex-aluna do Colégio Estadual do Paraná.

*Robson Borges, Pedagogia pela Universidade Norte do Paraná (2007) e especialização em Psicopedagogia Institucional pela Universidade Norte do Paraná (2008). Tem experiência na área de Educação, com ênfase em Educação não formal, atuando principalmente nos seguintes temas: educação não formal, trabalho sócio-educativo, arte-educação, pedagogia social e religiões de matriz africana. Coordenador Estadual (Paraná) do Centro de Tradições Afro - Brasileiras (CETRAB), Representante Municipal (Londrina) do Fórum Paranaense de Religiões de Matriz Africana (FPRMA), Membro da Comissão Pedagógica do Fórum Paranaense de Educação para Diversidade Étnico- Racial (FPEDER), Conselheiro Municipal de Cultura de Londrina (Segmento Capoeira), Membro do Colegiado de Educação da Universidade Norte do Paraná (UNOPAR) - Aluno Egresso Secretário do Instituto Cidadania, Vice - Presidente da Associação de Ogans de Londrina, Presidente do Centro de Cultura Popular Quilombo - Resistência, luta e arte, Representante do Ilê Axé Obá AYRA Alaketu no Fórum das Entidades Negras de Londrina (FENEL), Fundador da Associação Cultural Berimbau da Cidadania e Fundador da ALUA Arte Afro – Brasil.

*Eli Antonelli, jornalista, pós-graduanda em Educação para Relações Étnico-raciais da Universidade Federal do Paraná -UFPR, pós graduanda em História e Cultura Afro-brasileira na cidade de Londrina, Assessora de Imprensa do filme em andamento CURITIBA MESTIÇA, redatora de diversos blogs da temática, repórter Revista Raça Brasil, repórter jornal região sul NaçãoZ, assessora de Comunicação Associação de Ogans de Londrina e Região, autora da pesquisa "Valorização da Identidade do Negro no Brasil" , premiado pelo Sindicato dos Jornalistas do Paraná – autora do artigo A parcialidade a favor da valorização da da cultura negra. Apresentado no INTERCOM SUL. Autora do artigo - Práticas e olhares sobre ensino da história e cultura afrobrasileira e africana apresentado no XI Congresso Luso Afro Brasileira Ciências Sociais Projeto de Comunicação Revista, documentário em andamento "Presente de Osum" e "Cursinho pré vestibular para negros e negras em Curitiba".