



**MATRIZ CURRICULAR OPERACIONAL – ENSINO MÉDIO PROFISSIONAL<sup>1</sup>**  
**ITINERÁRIO DA FORMAÇÃO TÉCNICA E PROFISSIONAL EM TEATRO**

**1-2 TT**  
**2024**

|   |                                 |                                 |
|---|---------------------------------|---------------------------------|
| <b>NRE:</b> 09 CURITIBA   |                                 | <b>MUNICÍPIO:</b> 0690 CURITIBA |
| <b>INSTITUIÇÃO DE ENSINO:</b> COLÉGIO ESTADUAL DO PARANÁ – ENSINO FUNDAMENTAL, MÉDIO E PROFISSIONAL |                                 |                                 |
| <b>ENDEREÇO:</b> AVENIDA JOÃO GUALBERTO, 250 – ALTO DA GLÓRIA – CURITIBA/PR – CEP: 80.030-000       |                                 |                                 |
| <b>TELEFONE:</b> (41) 3234-5626   |                                 |                                 |
| <b>ENTIDADE MANTENEDORA:</b> GOVERNO DO ESTADO DO PARANÁ  |                                 |                                 |
| <b>CURSO:</b> 1618 - NEM EPT IF TEC TEATRO-ET PCD   | <b>TURNO:</b> MANHÃ E TARDE     | <b>C.H. Total:</b> 3.033 horas  |
| <b>ANO DE IMPLANTAÇÃO:</b> 2023   | <b>DIAS LETIVOS ANUAIS:</b> 200 | <b>FORMA:</b> GRADATIVA         |

| CÓDIGO   | FORMAÇÃO GERAL BÁSICA FGB                          | ÁREAS DO CONHECIMENTO   | COMPONENTE CURRICULAR                   | 1ª SÉRIE     |          | 2ª SÉRIE     |          | 3ª SÉRIE     |          |            |
|--|--|---|---|--------------|----------|--------------|----------|--------------|----------|------------|
|  |  |   |   | T            | P        | T            | P        | T            | P        |            |
| 16   |  | LINGUAGENS E SUAS TECNOLOGIAS                                   | ARTE                                    | 2            |          | 0            |          | 0            |          |            |
|  |  |   | EDUCACAO FÍSICA                         | 2            |          | 0            |          | 2            |          |            |
|  |  |   | LÍNGUA INGLESA                          | 2            |          | 2            |          | 0            |          |            |
|  |  |   | LINGUA PORTUGUESA                       | 3            |          | 3            |          | 4            |          |            |
|  |  | CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS                            | FILOSOFIA                               | 2            |          | 0            |          | 0            |          |            |
|  |  |   | GEOGRAFIA                               | 2            |          | 2            |          | 0            |          |            |
|  |  |   | HISTÓRIA                                | 2            |          | 2            |          | 0            |          |            |
|  |  |   | SOCIOLOGIA                              | 0            |          | 2            |          | 0            |          |            |
|  |  | MATEMÁTICA E SUAS TECNOLOGIAS                                   | MATEMÁTICA                              | 3            |          | 3            |          | 4            |          |            |
|  |  |   | CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS | FÍSICA       | 2        |              | 0        |              | 2        |            |
|  |  | QUÍMICA   |   | 2            |          | 2            |          | 0            |          |            |
|  |  | BIOLOGIA  |   | 2            |          | 2            |          | 0            |          |            |
|  |  | <b>SUBTOTAL DE HORAS-AULA SEMANAIS – FORMAÇÃO GERAL BÁSICA</b>  |   |              |          | <b>24</b>    |          | <b>18</b>    |          | <b>12</b>  |
|  |  | <b>SUBTOTAL DE HORAS-RELÓGIO ANUAIS – FORMAÇÃO GERAL BÁSICA</b> |   |              |          | <b>800</b>   |          | <b>600</b>   |          | <b>400</b> |
| PARTE FLEXÍVEL OBRIGATÓRIA PFO   | PROJETO DE VIDA                                    |   |   | 2            |          | 1            |          | 1            |          |            |
|  |  | EDUCAÇÃO FINANCEIRA   |   |              | 1        |              | 1        |              | 1        |            |
| <b>SUBTOTAL DE HORAS-AULA SEMANAIS – PARTE FLEXÍVEL OBRIGATÓRIA</b>                      |  |   |   | <b>3</b>     |          | <b>2</b>     |          | <b>2</b>     |          |            |
| <b>TOTAL DE HORAS-AULA SEMANAIS – FORMAÇÃO GERAL BÁSICA E PARTE FLEXÍVEL OBRIGATÓRIA</b> |  |   |   | <b>27</b>    |          | <b>20</b>    |          | <b>14</b>    |          |            |
| 1618   | ITINERÁRIO FORMATIVO OBRIGATÓRIO TÉCNICO EM TEATRO | <b>COMPONENTE CURRICULAR</b>                                    |   | <b>T</b>     | <b>P</b> | <b>T</b>     | <b>P</b> | <b>T</b>     | <b>P</b> |            |
|  |  | 2511 – EXPRESSÃO CORPORAL                                       |   | 1            | 1        | 1            | 1        | -            | -        |            |
|  |  | 2524 – ILUMINAÇÃO, CENOGRAFIA E SONOPLASTIA                     |   | -            | -        | 1            | -        | 2            | -        |            |
|  |  | 2525 – IMPROVISAÇÃO TEATRAL                                     |   | -            | -        | -            | 1        | -            | 2        |            |
|  |  | 2526 – INDUMENTÁRIA E CARACTERIZAÇÃO                            |   | -            | -        | -            | -        | -            | 2        |            |
|  |  | 2527 – INTERPRETAÇÃO TEATRAL                                    |   | 1            | -        | 1            | 2        | 2            | 2        |            |
|  |  | 2528 – LABORATÓRIO DE MONTAGEM TEATRAL                          |   | -            | -        | 1            | -        | -            | 2        |            |
|  |  | 2529 – ORGANIZAÇÃO E PRODUÇÃO TEATRAL                           |   | -            | -        | -            | -        | 1            | 2        |            |
|  |  | 2517 – TÉCNICA DE EXPRESSÃO VOCAL                               |   | -            | -        | -            | 2        | -            | 2        |            |
| <b>TOTAL DE HORAS-AULA SEMANAIS – ITINERÁRIO FORMATIVO OBRIGATÓRIO</b>                   |  |   |   | <b>3</b>     |          | <b>10</b>    |          | <b>17</b>    |          |            |
| <b>TOTAL DE HORAS-RELÓGIO ANUAIS – ITINERÁRIO FORMATIVO OBRIGATÓRIO</b>                  |  |   |   | <b>100</b>   |          | <b>334</b>   |          | <b>566</b>   |          |            |
| <b>TOTAL GERAL DE HORAS-AULA SEMANAIS<sup>2</sup></b>                                    |  |   |   | <b>30</b>    |          | <b>30</b>    |          | <b>31</b>    |          |            |
| <b>TOTAL GERAL DE HORAS-RELÓGIO ANUAL</b>  |  |   |   | <b>1.000</b> |          | <b>1.000</b> |          | <b>1.032</b> |          |            |

<sup>1</sup> Matriz Curricular de acordo com a LDB 9394/96.

<sup>2</sup> Para a 1ª e 2ª série, serão ofertadas 06 aulas de 50 minutos por dia, 2ª a 6ª feira, totalizando 30 aulas semanais. Para 3ª série, serão ofertadas 06 aulas de 50 minutos por dia, 2ª a 6ª feira, acrescidas de atividades não presenciais equivalente a 01 aula semanal de 50 minutos, totalizando 31 aulas semanais, como prevê a Deliberação nº 04/2021 – CEE-PR, a serem orientadas pela DEDUC/SEED na forma de complementação de carga horária.

PAULO CESAR  
 BATISTA:73944009  
 991

Assinado de forma digital por  
 PAULO CESAR  
 BATISTA:73944009991  
 Dados: 2023.10.16 14:53:02  
 +03'00'

**Paulo Cesar Batista**  
 Secretário Geral

Decreto nº 82/2023 – DOE 06/01/2023

LAURECI  
 SCHMITZ:632300  
 62949

Assinado de forma digital por  
 LAURECI  
 SCHMITZ:63230062949  
 Dados: 2023.10.16 14:55:49  
 +03'00'

**Laureci Schmitz**  
 Diretora Geral

Decreto nº 82/2023 – DOE 06/01/2023



# COLÉGIO ESTADUAL DO PARANÁ

Ensino Fundamental, Médio e Profissional  
Av. João Gualberto, 250 - Alto da Glória, Curitiba - PR  
CEP: 80.030-000 - Fones: 3234-5610 e 3234-5626  
E-mail: secretaria.cep@escola.pr.gov.br



## MATRIZ CURRICULAR OPERACIONAL – ENSINO MÉDIO PROFISSIONAL<sup>1</sup> ITINERÁRIO FORMATIVO TÉCNICO EM TEATRO – INTEGRADO

3 TT  
2024

|  |                          |
|--|--------------------------|
| NRE: 09 CURITIBA   | MUNICÍPIO: 0690 CURITIBA |
| INSTITUIÇÃO DE ENSINO: COLÉGIO ESTADUAL DO PARANÁ – ENSINO FUNDAMENTAL, MÉDIO E PROFISSIONAL |                          |
| ENDEREÇO: AVENIDA JOÃO GUALBERTO, 250 – ALTO DA GLÓRIA – CURITIBA/PR – CEP: 80.030-000       |                          |
| TELEFONE: (41) 3234-5626   |                          |
| ENTIDADE MANTENEDORA: GOVERNO DO ESTADO DO PARANÁ  |                          |
| CURSO: 1618 - NEM EPT IF TEC TEATRO-ET PCD   | TURNOS: MANHÃ E TARDE    |
| C.H. Total: 3000 horas   |                          |
| ANO DE IMPLANTAÇÃO: 2022   | DIAS LETIVOS ANUAIS: 200 |
|  | FORMA: GRADATIVA         |

| CÓDIGO  | ÁREAS DO CONHECIMENTO                                 | Componente Curricular                | 1ª SÉRIE |      | 2ª SÉRIE |     | 3ª SÉRIE |   |  |
|---|---|--------------------------------------|----------|------|----------|-----|----------|---|--|
|   |   |                                      | T        | P    | T        | P   | T        | P |  |
| 0016  | LINGUAGENS E SUAS TECNOLOGIAS                         | ARTE                                 | 2        | 0    | 0        |     |          |   |  |
|   |   | EDUCAÇÃO FÍSICA                      | 2        | 0    | 2        |     |          |   |  |
|   |   | LÍNGUA INGLESA                       | 2        | 2    | 0        |     |          |   |  |
|   |   | LÍNGUA PORTUGUESA                    | 3        | 3    | 4        |     |          |   |  |
|   | CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS                  | FILOSOFIA                            | 2        | 0    | 0        |     |          |   |  |
|   |   | GEOGRAFIA                            | 2        | 2    | 0        |     |          |   |  |
|   |   | HISTÓRIA                             | 2        | 2    | 0        |     |          |   |  |
|   |   | SOCIOLOGIA                           | 0        | 2    | 0        |     |          |   |  |
|   | MATEMÁTICA E SUAS TECNOLOGIAS                         | MATEMÁTICA                           | 3        | 3    | 4        |     |          |   |  |
|   | CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS               | FÍSICA                               | 2        | 0    | 2        |     |          |   |  |
|   |   | QUÍMICA                              | 2        | 2    | 0        |     |          |   |  |
|   |   | BIOLOGIA                             | 2        | 2    | 0        |     |          |   |  |
|   | TOTAL DE HORAS-AULA SEMANAIS – FORMAÇÃO GERAL BÁSICA  |                                      |          | 24   | 18       | 12  |          |   |  |
|   | TOTAL DE HORAS-RELÓGIO ANUAIS – FORMAÇÃO GERAL BÁSICA |                                      |          | 800  | 600      | 400 |          |   |  |
| PARTE FLEXÍVEL OBRIGATÓRIA PFO  | PROJETO DE VIDA                                       | 2                                    | 1        | 1    |          |     |          |   |  |
|   | EDUCAÇÃO FINANCEIRA                                   | 1                                    | 1        | 1    |          |     |          |   |  |
| TOTAL DE HORAS-AULA SEMANAIS – PARTE FLEXÍVEL OBRIGATÓRIA                         |   |                                      | 3        | 2    | 2        |     |          |   |  |
| TOTAL DE HORAS-AULA SEMANAIS – FORMAÇÃO GERAL BÁSICA E PARTE FLEXÍVEL OBRIGATÓRIA |   |                                      | 27       | 20   | 14       |     |          |   |  |
| ITINERÁRIO FORMATIVO OBRIGATÓRIO – TÉCNICO EM TEATRO                              |   |                                      | T        | P    | T        | P   | T        | P |  |
| 1618  | FORMAÇÃO TÉCNICA PROFISSIONAL                         | EXPRESSÃO CORPORAL                   | 1        | 1    | 1        | 1   | -        | - |  |
|   |   | ILUMINAÇÃO, CENOGRAFIA E SONOPLASTIA | -        | -    | 1        | -   | -        | 2 |  |
|   |   | IMPROVISACIÓN TEATRAL                | -        | -    | 1        | -   | -        | 2 |  |
|   |   | INDUMENTÁRIA E CARACTERIZAÇÃO        | -        | -    | -        | -   | 1        | 1 |  |
|   |   | INTERPRETAÇÃO TEATRAL                | 1        | -    | 1        | 2   | 2        | 2 |  |
|   |   | LABORATÓRIO DE MONTAGEM TEATRAL      | -        | -    | 1        | -   | 1        | 1 |  |
|   |   | ORGANIZAÇÃO E PRODUÇÃO TEATRAL       | -        | -    | -        | -   | 2        | - |  |
| TÉCNICA DE EXPRESSÃO VOCAL  | -   | -                                    | 1        | 1    | 1        | 1   |          |   |  |
| SUBTOTAL DE HORAS-AULA SEMANAIS – ITINERÁRIO FORMATIVO                            |   |                                      | 3        | 10   | 16       |     |          |   |  |
| TOTAL DE HORAS-AULA SEMANAIS – PARTE FLEXÍVEL OBRIGATÓRIA E ITINERÁRIO FORMATIVO  |   |                                      | 6        | 12   | 18       |     |          |   |  |
| TOTAL DE HORAS-RELÓGIO PARTE FLEXÍVEL OBRIGATÓRIA E ITINERÁRIO FORMATIVO          |   |                                      | 200      | 400  | 600      |     |          |   |  |
| TOTAL DE HORAS-AULA SEMANAIS <sup>2</sup>   |   |                                      | 30       | 30   | 30       |     |          |   |  |
| TOTAL DE HORAS-RELÓGIO ANUAL  |   |                                      | 1000     | 1000 | 1000     |     |          |   |  |

<sup>1</sup> Matriz Curricular de acordo com a LDB 9394/96.

<sup>2</sup> Para a 1ª série, serão ofertadas 06 aulas de 50 minutos por dia, 2ª a 6ª feira, totalizando 5 horas diárias e 30 aulas semanais.

PAULO CESAR BATISTA:73944009991  
09991

Assinado de forma digital por PAULO CESAR BATISTA:73944009991  
Dados: 2023.10.16 15:00:59 -03'00'

Paulo Cesar Batista  
Secretário Geral

Decreto nº 82/2023 – DOE 06/01/2023

LAURECI SCHMITZ:6323062949  
0062949

Assinado de forma digital por LAURECI SCHMITZ:6323062949  
Dados: 2023.10.16 15:04:39 -03'00'

Laureci Schmitz  
Diretora Geral

Decreto nº 82/2023 – DOE 06/01/2023



**4 TT  
2024**

**MATRIZ CURRICULAR  
TÉCNICO EM TEATRO – INTEGRADO**

|   |                                 |
|---|---------------------------------|
| <b>NRE: 09 CURITIBA</b>   | <b>MUNICÍPIO: 0690 CURITIBA</b> |
| <b>INSTITUIÇÃO DE ENSINO: COLÉGIO ESTADUAL DO PARANÁ – ENSINO FUNDAMENTAL, MÉDIO E PROFISSIONAL</b> |                                 |
| <b>ENDEREÇO: AVENIDA JOÃO GUALBERTO, 250 – ALTO DA GLÓRIA – CURITIBA/PR – CEP: 80.030-000</b>       |                                 |
| <b>TELEFONE: (41) 3234-5626</b>   |                                 |
| <b>ENTIDADE MANTENEDORA: GOVERNO DO ESTADO DO PARANÁ</b>  |                                 |
| <b>CURSO: 1433 – TÉCNICO EM TEATRO</b>  | <b>MODALIDADE: INTEGRADO</b>    |
| <b>TURNO: MANHÃ E TARDE</b>   | <b>MÓDULO: 40 SEMANAS</b>       |
| <b>ANO DE IMPLANTAÇÃO: 2016</b>   | <b>FORMA: GRADATIVA</b>         |

| Nº           | Disciplinas                          | CC  | Séries    |   |           |   |           |   |           |   | Horas Aula  | Horas       |
|--------------|--------------------------------------|-----|-----------|---|-----------|---|-----------|---|-----------|---|-------------|-------------|
|              |                                      |     | 1ª        |   | 2ª        |   | 3ª        |   | 4ª        |   |             |             |
|              |                                      |     | T         | P | T         | P | T         | P | T         | P |             |             |
| 1            | ARTE                                 | BNC | 2         | - | 2         | - | -         | - | -         | - | 160         | 133         |
| 2            | BIOLOGIA                             | BNC | -         | - | -         | - | 2         | - | 2         | - | 160         | 133         |
| 3            | EDUCAÇÃO FÍSICA                      | BNC | 2         | - | 2         | - | 2         | - | 2         | - | 320         | 267         |
| 4            | EXPRESSÃO CORPORAL                   | FE  | 2         | 2 | -         | - | -         | - | -         | - | 160         | 133         |
| 5            | FILOSOFIA                            | BNC | 2         | - | 2         | - | 2         | - | 2         | - | 320         | 267         |
| 6            | FÍSICA                               | BNC | -         | - | 2         | - | 2         | - | -         | - | 160         | 133         |
| 7            | GEOGRAFIA                            | BNC | -         | - | -         | - | 2         | - | 2         | - | 160         | 133         |
| 8            | HISTÓRIA                             | BNC | 2         | - | 2         | - | 2         | - | -         | - | 240         | 200         |
| 9            | ILUMINAÇÃO, CENOGRAFIA E SONOPLASTIA | FE  | -         | - | -         | - | -         | - | 1         | 2 | 120         | 100         |
| 10           | IMPROVISAZÃO TEATRAL                 | FE  | -         | - | -         | - | -         | - | 1         | 2 | 120         | 100         |
| 11           | INDUMENTÁRIA E CARACTERIZAÇÃO        | FE  | 1         | 1 | -         | - | -         | - | -         | - | 80          | 67          |
| 12           | INTERPRETAÇÃO TEATRAL                | FE  | 2         | 1 | 2         | 1 | 2         | 1 | -         | - | 360         | 300         |
| 13           | LABORATÓRIO DE MONTAGEM TEATRAL      | FE  | -         | - | -         | - | 1         | 1 | 1         | 1 | 160         | 133         |
| 14           | LEM - INGLÊS                         | PD  | -         | - | -         | - | 2         | - | -         | - | 80          | 67          |
| 15           | LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURA       | BNC | 2         | - | 2         | - | 2         | - | 3         | - | 360         | 300         |
| 16           | MATEMÁTICA                           | BNC | 2         | - | 2         | - | 2         | - | 2         | - | 320         | 267         |
| 17           | ORGANIZAÇÃO E PRODUÇÃO TEATRAL       | FE  | -         | - | -         | - | -         | - | 2         | - | 80          | 67          |
| 18           | QUÍMICA                              | BNC | 2         | - | 2         | - | -         | - | -         | - | 160         | 133         |
| 19           | SOCIOLOGIA                           | BNC | 2         | - | 2         | - | 2         | - | 2         | - | 320         | 267         |
| 20           | TÉCNICA DE EXPRESSÃO VOCAL           | FE  | -         | - | 2         | 2 | -         | - | -         | - | 160         | 133         |
| <b>Total</b> |                                      |     | <b>25</b> |   | <b>25</b> |   | <b>25</b> |   | <b>25</b> |   | <b>4000</b> | <b>3333</b> |

Matriz Curricular de acordo com a LDB 9394/96.

PAULO CESAR  
BATISTA:7394400999  
1

Assinado de forma digital por  
PAULO CESAR  
BATISTA:73944009991  
Dados: 2023.10.16 15:08:04 -03'00'

**Paulo Cesar Batista**  
Secretário Geral

Decreto nº 82/2023 – DOE 06/01/2023

LAURECI  
SCHMITZ:63230062949

Assinado de forma digital por  
LAURECI SCHMITZ:63230062949  
Dados: 2023.10.16 15:12:34 -03'00'

**Laureci Schmitz**  
Diretora Geral

Decreto nº 82/2023 – DOE 06/01/2023